法隆寺

南大門（国宝/室町時代）

南大門より西院伽藍を見る

正面が中門

中門（国宝/飛鳥時代）

金剛力士立像・阿形口

金剛力士立像・吽形口

大斗の下に皿斗が使われている

中門と廻廊（飛鳥時代）

境内より中門を見る（注目を浴びる真中の柱）

左より金堂、中門、五重塔

金堂（国宝/飛鳥時代）

雲型斗栱が見てとれる

議論噴出の隅を支える彫刻付の支柱（下り龍）口

同じく登り龍

五重塔(国宝/飛鳥時代)

これもまさに隅を支えている（邪鬼）

五重塔の相輪

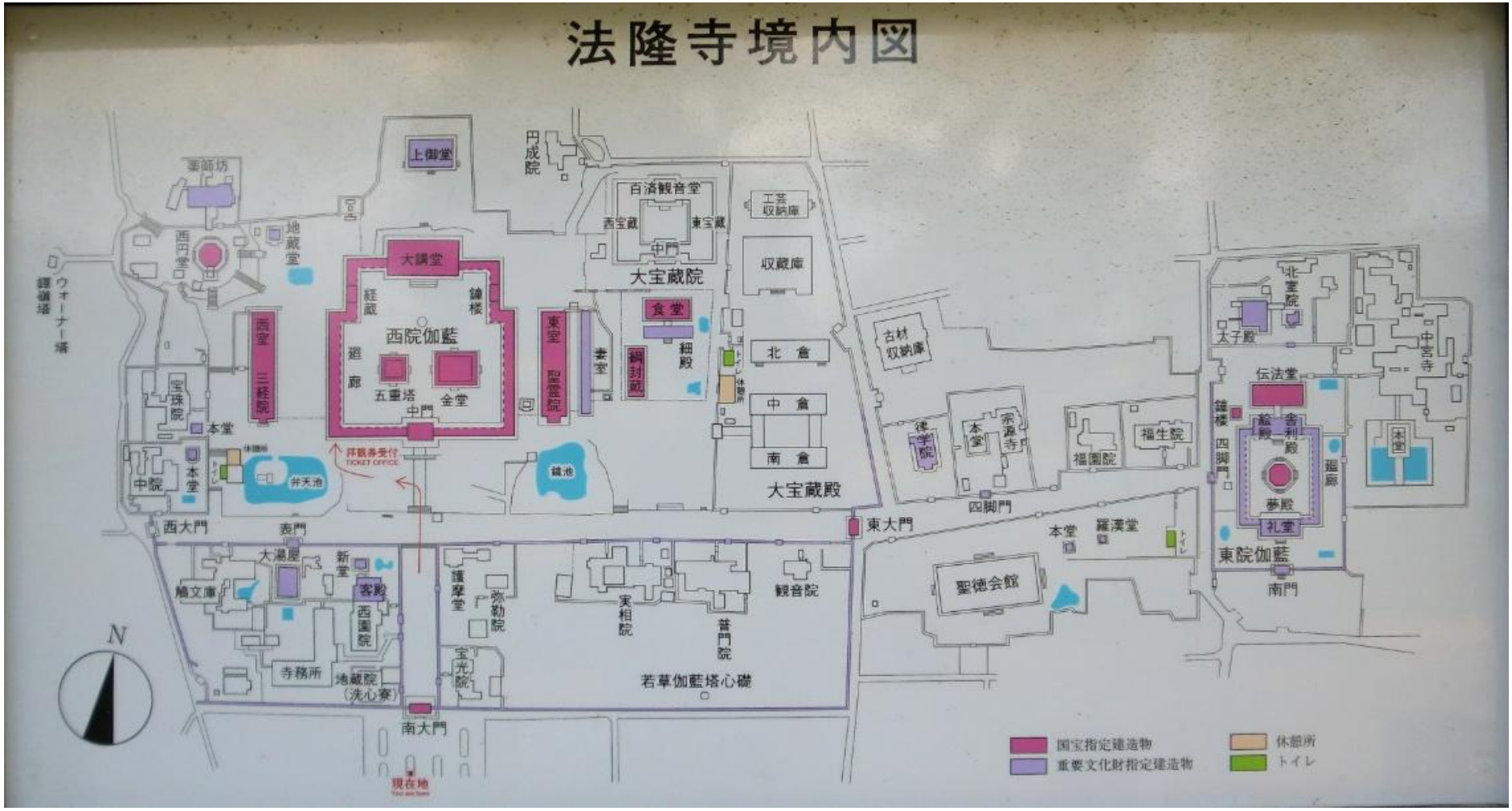
廻廊（国宝/奈良時代）

光の演出が美しい

東院伽藍

夢殿（奈良時代）

夢殿の宝珠露盤



参考資料

http://www.eonet.ne.jp/~kotonara/houryuji.htm

聖霊院（国宝/鎌倉時代）

正面は妻室（重文/平安時代）、左奥は東室（国宝/奈良時代）

正面は鋼封蔵（国宝/奈良時代）

左が食堂（国宝/奈良時代）、右は細殿（重文/鎌倉時代）

食堂

築地塀